

# SUÍTE ASTORIANA 2

Paulo Gusmão de Mendonça

**Staff 1:** Chords: Gm, Gm<sup>7M</sup>, Gm<sup>7</sup>, Gm<sup>6</sup>, Gm, Gm<sup>7M</sup>, Gm<sup>7</sup>, Gm<sup>6</sup>

**Staff 2:** Chords: Gm, Gm<sup>7M</sup>, Gm<sup>7</sup>, Gm<sup>6</sup>, Am<sup>7</sup>, D7(<sup>b</sup>9)

**Staff 3:** Chords: Gm<sup>11</sup>, D7/F#

**Staff 4:** Chords: Fdim<sup>7</sup>, E<sup>7</sup>, Am, Am<sup>7M</sup>, Am<sup>7</sup>, Am<sup>6</sup>

**Staff 5:** Chords: Gm<sup>7</sup>, C7(9), F<sup>7M</sup>, F<sup>6</sup>

**Staff 6:** Chords: Bm<sup>7(b</sup>5), E<sup>7</sup>, A<sup>7M</sup>, G#m<sup>7</sup>, C#<sup>7</sup>

**Staff 7:** Chords: Bm<sup>7</sup>, E<sup>7</sup>, C#m<sup>7</sup>, F#<sup>7</sup>

**Staff 8:** Chords: Bm<sup>7</sup>, Dm<sup>7</sup>, E7(4), D7(<sup>b</sup>9)

33 **Gm<sup>11</sup>** **D<sup>7</sup>/F<sup>#</sup>**

37 **Fdim<sup>7</sup>** **E<sup>7</sup>** **Am** **Am<sup>7M</sup>** **Am<sup>7</sup>** **Am<sup>6</sup>**

41 **Gm<sup>7</sup>** **C<sup>7</sup>(9)** **F<sup>7M</sup>** **F<sup>6</sup>**

45 **Bm<sup>7(b5)</sup>** **E<sup>7</sup>** **A<sup>7M</sup>** **G<sup>#m</sup>7** **C<sup>#7</sup>**

49 **Bm<sup>7</sup>** **E<sup>7</sup>** **C<sup>#m</sup>7** **F<sup>#7</sup>**

53 **Bm<sup>7</sup>** **Dm<sup>7</sup>** **E<sup>7</sup>(4)** **D<sup>7</sup>(b9)**

57 **Gm** **Gm<sup>7M</sup>** **Gm<sup>7</sup>** **Gm<sup>6</sup>** **Gm** **Gm<sup>7M</sup>** **Gm<sup>7</sup>** **Gm<sup>6</sup>**

61 **Gm** **Gm<sup>7M</sup>** **Gm<sup>7</sup>** **Gm<sup>6</sup>** **Am<sup>7</sup>** **D<sup>7</sup>(b9)** **Gm<sup>11</sup>**