

A CIDADE ENFEITIÇADA

Paulo Gusmão de Mendonça

♩ = 144 **Gm⁷** **A^b7^M** **Gm⁷** **A^b7^M** **Am⁷(11)** **D7(♯9)**

7 ♩ = 120 **Gm⁷** **A^b7^M(♯11)** **Gm⁷** **Cm⁷** **D7(♭9)**

11 **Gm⁷** **D/F♯** **Cm⁷** **D7(♭9)**

15 **Gm⁷** **A^b7^M(♯11)** **Gm⁷** **Cm⁷** **D7(♭9)**

19 **Gm⁷** **D/F♯** **Cm⁷** **D7(♭9)**

23 **B^b7^M** **Am⁷(11)** **D7(♭9)** **Gm⁷M** **Gm⁷** **Em⁷(♭5)** **A⁷**

27 **Dm⁷** **A/C♯** **Cm⁷** **F⁷** **D7(♭9)**

31 **Gm⁷** **A^{b7}M(#11)** **Gm⁷** **Cm⁷** **D7(^b9)**

35 **Gm⁷** **D/F#** **Cm⁷** **D7(^b9)**

39 **B^{b7}M** **Am⁷(11)** **D7(^b9)** **Gm⁷M** **Gm⁷** **Em⁷(^b5)** **A⁷**

43 **Dm⁷** **A/C#** **Cm⁷** **F⁷** **D7(^b9)**

47 **Gm⁷** **A^{b7}M(#11)** **Gm⁷** **Cm⁷** **D7(^b9)**

51 **Gm⁷** **D/F#** **Cm⁷** **D7(^b9)**

55 $\text{♩} = 144$ **Gm⁷** **A^{b7}M** **Gm⁷** **A^{b7}M**

59 **Am⁷(11)** **D7([#]9)** **Gm⁷**